

CATALOGUE

Collection Jan Fabre – Sculptures monumentales

DESCRIPTION

Cette vente aux enchères exceptionnelle présente trois œuvres remarquables de Jan Fabre, l'un des artistes contemporains belges les plus influents. Cette sélection exclusive comprend deux sculptures monumentales en bronze : L'Homme qui mesure les nuages et Le Garçon qui porte la lune et l'étoile sur sa tête – deux œuvres emblématiques qui allient l'univers onirique caractéristique de Fabre à une perfection technique.

Cette vente offre une occasion unique aux collectionneurs et connaisseurs d'art d'acquérir des œuvres de Fabre dignes d'un musée.

OUVERTURE

7 février 2026 à 09:00 [UTC]

DATE DE CLÔTURE

17 février 2026 à partir de 18:00 [UTC]

JOUR DE VISITE

- Voir -Plus d'infos- dans la vente aux enchères

BE-2630 AARTSELAAR, HELSTSTRAAT 47

AUCTIM PARTNER

MOYERSON NV

Helststraat 47, 2630 Aartselaar, Belgique
+32 3 827 21 31 - info.moyersoenv@auctim.be
BTW BE 0452 153 622

PROBLÈME - COLLECTION

- Voir -Plus d'infos- dans la vente aux enchères

BE-2630 AARTSELAAR, HELSTSTRAAT 47

Les enchères se passent seulement sur le site

Catalogue créé 17 février 2026 à 04:03



	Article	description	Prix de départ
	1	Quantité : 1 Artiste : Jan Fabre Œuvre : L'Homme qui mesure les nuages Dimensions (L x l x H) : 2830 x 1500 x 800 mm Signée : Oui Certificats : Présents Matériau : Bronze Informations complémentaires : Sculpture en bronze emblématique et de renommée internationale de Jan Fabre, faisant partie de sa série d'autoportraits monumentaux où il se représente en quête de l'impossible. La sculpture représente un homme debout sur une échelle, tentant de mesurer les nuages avec une règle – un acte à la fois poétique et ironique qui symbolise l'ambition humaine, l'imagination et la quête d'une connaissance au-delà des limites de la mesure. L'Homme qui mesure les nuages est considérée comme une œuvre majeure de Fabre et a été réalisée sous différents formats et styles, notamment des installations monumentales dans l'espace public. L'échelle est un motif récurrent dans l'œuvre de Fabre, représentant la transition entre le terrestre et le transcendantal, entre la réalité et le rêve. Cette pièce porte la mention AP 1/4 (Épreuve d'artiste), indiquant qu'il s'agit d'une épreuve réalisée hors de l'édition numérotée. De ce fait, elle revêt une valeur particulière, car elle est intimement liée à l'atelier de l'artiste et à son processus créatif.	100.000€



		Catégorie de poids : 250 à 1 000 kg	
	2	Quantité : 1 Artiste : Jan Fabre Œuvre : Le garçon portant la lune et l'étoile sur la tête Dimensions (L x l x H) : 1785 x 412 x 790 mm Signée : Oui Certificats : Présents Matériaux : Bronze coulé, doré Informations complémentaires : Sculpture en bronze doré issue d'une remarquable série d'autoportraits où Jan Fabre se représente en jeune rêveur et artiste. La sculpture représente un garçon portant un croissant de lune et une étoile sur la tête, debout sur une échelle. Ces symboles évoquent l'imagination, la créativité et le désir humain d'atteindre l'inaccessible. L'échelle, motif poétique, représente le passage entre le terrestre et le cosmique, entre la réalité et le rêve. Cette œuvre s'inscrit pleinement dans le travail plus vaste de Fabre, où il tisse des liens entre art, science et spiritualité. La figure, à la fois introspective et retenue, rayonne d'ambition et de détermination. Fabre considère cette sculpture comme une forme d'autoportrait : l'artiste se représente comme celui qui porte littéralement et figurativement le ciel sur sa tête. La version en bronze doré a été présentée lors de l'exposition personnelle « Le garçon qui porte la lune et les étoiles sur sa tête » à la Fondation Linda & Guy Pieters à Saint-Tropez (2019), où étaient exposés des modèles préparatoires et des sculptures en bronze achevées.	75.000€



Cette pièce est une édition limitée à 1/8.

Catégorie de poids : 250 à 1 000 kg

Lieu : Aartselaar